



REGULAMENTO OFICIAL

SoulDance Livre 2026

07 de Julho de 2026 – Marília/SP – Brasil

SUMÁRIO

1. CAPÍTULO 1 – DA COMISSÃO ORGANIZADORA
2. CAPÍTULO 2 – DO FESTIVAL
3. CAPÍTULO 3 – DAS INSCRIÇÕES
4. CAPÍTULO 4 – DA MARCAÇÃO DE PALCO E APRESENTAÇÕES
5. CAPÍTULO 5 – DAS MODALIDADES
6. CAPÍTULO 6 – DA FICHA TÉCNICA E REGRAS DE PALCO
7. CAPÍTULO 7 – DO CONCURSO E DA AVALIAÇÃO
8. CAPÍTULO 8 – LIMITE DE TEMPO DAS COREOGRAFIAS
9. CAPÍTULO 9 – DO INVESTIMENTO
10. CAPÍTULO 10 – DA PROGRAMAÇÃO OFICIAL
11. CAPÍTULO 11 – DA DIVISÃO DE CATEGORIAS
12. CAPÍTULO 12 – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

CAPÍTULO 1 – DA COMISSÃO ORGANIZADORA

1. O SoulDance Livre 2026 é um festival de dança de âmbito nacional e internacional, criado com o objetivo de incentivar a arte da dança, promover o intercâmbio cultural entre grupos, escolas e profissionais, e fortalecer a cultura em todas as suas vertentes.
2. A organização geral, produção executiva e estrutura técnica do evento são de responsabilidade da Soul Dance Produções, sob direção de Valcir Da Silva.

CAPÍTULO 2 – DO FESTIVAL

1. O festival será realizado no dia 07 de julho de 2026, na cidade de Marília/SP.
2. Poderão participar academias, grupos, companhias e bailarinos independentes do Brasil e do exterior.



3. O evento será destinado exclusivamente à apresentação e competição de coreografias na modalidade Festival Livre.

CAPÍTULO 3 – DAS INSCRIÇÕES

1. As inscrições deverão ser realizadas até o dia 26 de junho de 2026, exclusivamente pelo e-mail: **souldanceproducoes@gmail.com**
2. Cada coreografia deverá possuir ficha de inscrição individual devidamente preenchida.
3. Após a confirmação da inscrição, não serão permitidas alterações de elenco, categoria ou modalidade.
4. Todos os participantes deverão portar documento oficial com foto e pulseira de identificação durante o evento.

CAPÍTULO 4 – DA MARCAÇÃO DE PALCO E APRESENTAÇÕES

Marcação de Palco

A marcação de palco será realizada no dia 07 de julho de 2026, no período das:

09h00 às 13h30

1. A marcação tem como finalidade o reconhecimento do espaço cênico.
2. Cada grupo terá tempo determinado pela organização conforme o número de coreografias inscritas.
3. Os grupos deverão comparecer com antecedência mínima de 30 minutos ao horário estabelecido.
4. Após a terceira chamada, o grupo será considerado desistente.
5. Não haverá ensaios fora do horário oficial.

Apresentações

1. Os grupos deverão estar presentes no teatro com antecedência mínima de 1 hora.
2. Não será permitida apresentação fora da programação oficial.

CAPÍTULO 5 – DAS MODALIDADES

As coreografias poderão concorrer em:

1. Balé Clássico de Repertório
2. Balé Clássico Livre

3. Balé Neoclássico
4. Dança Contemporânea
5. Jazz e suas Vertentes
6. Danças Urbanas
7. Danças Populares Nacionais
8. Danças Populares Internacionais
9. Sapateado
10. Danças Tradicionais e Folclóricas
11. Estilo Livre

CAPÍTULO 6 – DA FICHA TÉCNICA E REGRAS DE PALCO

1. A iluminação seguirá o plano técnico oficial do evento.
2. É proibida a utilização de:
 - ✓ Fogo;
 - ✓ Velas acesas;
 - ✓ Água;
 - ✓ Animais vivos;
 - ✓ Materiais inflamáveis;
 - ✓ Elementos que comprometam a segurança.
3. Objetos cênicos serão permitidos desde que sua montagem e retirada ocorram em até 2 minutos.
4. O excedente de tempo acarretará desconto de 0,5 ponto por minuto ultrapassado.

CAPÍTULO 7 – DO CONCURSO E DA AVALIAÇÃO

As coreografias serão avaliadas por jurados especializados nos seguintes critérios:

- Técnica
- Musicalidade
- Conjunto
- Interpretação
- Coreografia e Estilo

Classificação

- ✓ 1º Lugar: média igual ou superior a 9,0
- ✓ 2º Lugar: média igual ou superior a 8,0



- ✓ 3º Lugar: média igual ou superior a 7,0

Não caberá recurso quanto aos resultados.

CAPÍTULO 8 – LIMITE DE TEMPO DAS COREOGRAFIAS

Solo: até 3 minutos

Duo: até 4 minutos

Trio: até 4 minutos

Conjunto: até 5 minutos

CAPÍTULO 9 – DO INVESTIMENTO

Valores de Inscrição

Solo e Variações: R\$ 130,00

Duo: R\$ 120,00

Trio: R\$ 150,00

Conjunto: R\$ 70,00 por bailarino

Taxa adicional por coreografia em conjunto: R\$ 30,00

Forma de Pagamento

PIX: souldancefestival@outlook.com

Responsável: Valcir Da Silva

Envio do comprovante: (14) 99634-7489

A inscrição somente será validada após a confirmação do pagamento.

CAPÍTULO 10 – DA PROGRAMAÇÃO OFICIAL

07 de Julho de 2026

Marcação de Palco

09h00 às 13h30

SoulDance Livre 2026

Competição aberta para todas as modalidades e categorias.



CAPÍTULO 11 – DA DIVISÃO DE CATEGORIAS

Kids

- Baby: 04 a 06 anos
- Infantil: 07 a 10 anos
- Júnior: 11 a 13 anos

Adulto

- Juvenil: 14 a 16 anos
- Avançado: 17 anos ou mais
- Dança para Todos
- 40+, 50+ e 60+

CAPÍTULO 12 – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Todas as músicas deverão ser entregues em pen drive com duas cópias de segurança.
2. O coordenador do grupo deverá permanecer próximo à cabine de som e iluminação.
3. A organização não se responsabiliza por acidentes, problemas médicos ou objetos pessoais.
4. Casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora.

SoulDance Livre 2026

Marília – SP – Brasil

“Dance com alma, viva SoulDance.”